

Принято
На заседании ШМО
учителей
начальных классов

Протокол № 6 от 14.06.2019г.

Согласовано
Заместитель
директора по У

А.Г.Якунина
«31» 08 2019г.

Утверждаю
Директор школы
Ильин

Н.П.Цыганкова
Приказ № 10 от 31.08.2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2019 / 2020 учебный год

Учитель: Меньшакова Елена Александровна,
первая квалификационная категория

Предмет: литературное чтение

Класс: 1

Количество часов в неделю 4, за год 132

2019 г.

I. Пояснительная записка

I.1. Статус документа.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторских программ «Русская азбука» Горецкого В.Г., Кирюшкина В.А. и «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, Бойкиной М.В. (учебно-методический комплект «Школа России»). Программа соответствует ООП НОО и учебному плану МКОУ «Кустарёвская СШ».

I.2. Педагогические цели и задачи изучения учебного предмета

Изучение литературного чтения направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по

содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Задачи подготовительного периода:

- развитие фонематического слуха детей;
- развитие умения вычленять звуки из слова;
- формировать умение производить слого-звуковой и звуковой анализ слов;
- формировать умение сравнивать звуки в, похоже, звучащих словах.
- обучать составлению предложения по картинкам;

Задачи букварного периода:

- введение и закрепление позиционного принципа чтения;
- анализ печатного и письменного образа буквы;
- учить обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевать процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целым словом чтения предложений и связных текстов
- совершенствовать речевой аппарат;
- вырабатывать отчётливое и достаточно громкое правильное произношение слов, слогов, звуков.

Задачи послебукварного периода:

- развивать умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих;
- учить пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин;
- формировать сознательное, правильное, плавное слоговое чтение, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой;
- развивать связную речь, повышать культуру речевого общения;

I.3 Особенности класса: общеобразовательный

I.4 Место предмета в учебном плане.

В 1 классе на курс «Литературное чтение» отведено 132 часа. В первом полугодии предмет изучается в курсе «Обучение грамоте» (4 часа в неделю) и рассчитан на 23 учебные недели (92 часа). Во втором полугодии предмет изучается в курсе «Литературное чтение» (4 часа в неделю) и рассчитан на 10 учебных недель (40 часов).

I.5 Учебно – методический комплект.

1. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы
2. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Обучение грамоте. Рабочие программы 1 - 4 класс.
3. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы 1 - 4 класс.
4. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. В. Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин и др. - М.: Просвещение, 2017.
5. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М.В., Виноградская Л. А., Бойкина М.В. - М.: Просвещение, 2017.
6. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Климанова Л. Ф. , Т.Ю. Коти. - М.: Просвещение, 2017
7. Жиренко, О. Е., Обухова, Л. А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. – М.: Вако, 2007.
8. Игнатьева Т. В. Поурочные разработки по обучению грамоте. – М.: Экзамен, 2010.
9. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.
10. Образовательная программа «Школа России». Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования. <http://prosv.ru>
11. Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования. <http://prosv.ru>
12. УМК «Школа России» и новый стандарт. <http://prosv.ru>

I.6 Формы контроля и варианты его проведения

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Контрольная проверка навыка чтения проводится в конце года у каждого учащегося.

В 1 классе используются словесные оценки: «Читаешь хорошо»; «Читаешь хорошо, но есть ошибки»; «Читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать».

«Читаешь хорошо» - ученик читает целыми словами; слова, из более, чем трех слогов, читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок; темп чтения – 35-40 слов в минуту (на конец года).

«Читаешь хорошо, но есть ошибки» - ученик читает целыми словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает одну - две ошибки; темп чтения – 30-35 слов в минуту.

«Читаешь пока медленно и с ошибками...» - ученик читает по слогам, допускает более трех ошибок; темп чтения – 25-30 слов в минуту.

II. Требования к результатам усвоения содержания рабочей программы

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны уметь:

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
- работать с доступными книгами — справочниками и словарями.

Читательские умения:

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения.

Навыки чтения.

I полугодие. Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста не ниже 25-30 слов в минуту. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

Планируемые результаты (универсальные учебные действия)

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

- восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полно-ценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений.

Коммуникативные УУД

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты

- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.
- умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.
- умения самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

III. Содержание программы (132 ч.)

Обучение грамоте (письмо)	92 ч
1.Подготовительный период	16 ч.
2. Букварный период	64 ч.
3. Послебукварный период	12 ч.
Систематический курс: Литературное чтение	40 ч.
1. Жили, были буквы	6 ч
2. Сказки, загадки, небылицы	5 ч.
3. Апрель, апрель, звенит капель	6 ч.
4. И в шутку, и всерьез	5 ч.
5. Я и мои друзья	8 ч.
6. О братьях наших меньших	10 ч.
Итого	132 ч.

Добукварный период (16 ч.)

«Азбука» – первая учебная книга. Правила поведения в школе.

Здравствуй школа. Речь устная и письменная. Предложение.

Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Слово и предложение.

Люби все живое. Слог.

Не нужен и клад, когда в семье лад. Ударение. Ударный слог.

Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и в речи.

Край родной, навек любимый. Звуки в словах.

Век живи, век учись. Слог-слияние.

Повторение - мать учения. Повторение и обобщение пройденного материала.

Азбука – к мудрости ступенька Гласный звук [а], буквы *А, а*.

Кто скоро помог, тот дважды помог. Гласный звук [о], буквы *О, о*.

Нет друга – ищи, а нашел – береги. Гласный звук [и], буквы *и, и*.

Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Гласный звук [ы], буква *ы*.

Ученье – путь к умению. Гласный звук [у], буквы *У, у*.

Повторение изученных букв

Букварный период (64 ч.)

Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н'], буквы *Н, н*.

Старый друг лучше новых двух. Согласные звуки [с], [с'], буквы *С, с*.

Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к'], буквы *К, к*.

А.С.Пушкин. Сказки. Согласные звуки [т], [т'], буквы *Т, т*.

К.И.Чуковский. Сказки. Согласные звуки [л], [л'], буквы *Л, л*.

А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р'], буквы *Р, р*.

Век живи – век учись. Согласные звуки [в], [в'], буквы *В, в*.

Русская народная сказка. Гласные буквы *Е, е*.

Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п'], буквы *П, п*.

Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м'], буквы *М, м*.

О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з'], буквы *З, з*.

А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» Согласные звуки [б], [б'], буквы *Б, б*.

Терпение и труд все перетрут. Согласные звуки [д], [д'], буквы *Д, д*. сопоставление слогов и слов с буквами *Д* и *Т*.

Россия – Родина моя. Чтение текстов с буквой *Д*. Переход на чтение целыми словами.

Сад, садовые растения. Гласные буквы *Я, я*.

Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Согласные звуки [г], [г'], буквы *Г, г*.
Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.

Делу время, а потехе – час. Мягкий согласный звук [ч'], буквы *Ч, ч*.

Красна птица опереньем, а человек - умением. Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.

Мало уметь читать, надо уметь слушать. Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш*. Сочетание *шш*.

Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*.

Люби все живое. Гласные буквы *Ё, ё*.

Жить – Родине служить. Звук [й'], буквы *Й, й*.

Без труда хлеб не родится никогда. Согласные звуки [х], [х'], буквы *Х, х*.

С.Я.Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Гласные буквы *Ю, ю*.

Делу время – потехе час. Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц*.

Как человек научился летать. Гласный звук [э], буквы *Э, э*.

Русская народная сказка «По щучьему велению». Мягкий глухой согласный звук [щ'], Буквы *Щ, щ*.

«Играют волны, ветер свищет.». Согласные звуки [ф], [ф'], буквы *Ф, ф*.

Бог не в силе, а в правде. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит.

Послебукварный период (12 ч.)

Как хорошо уметь читать.

Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество». История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». В. Крупин «Первый букварь». А.С. Пушкин «Сказки».

Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка. К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.

К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица». В.В. Бианки «Первая охота».

С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». М.М. Пришвин «Предмайское утро». Глоток молока.

Стихи А. Барто, Стихи С. Михалкова. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».

Проект «Живая Азбука».

Литературное чтение (40 ч.)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

Апрель, апрель. Звенит капель! (6 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И.

Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

И в шутку и всерьёз (7 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О.

Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И.

Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших (5 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

IV. Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения 1 класс 132 ч

Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение) 1 класс - 92 часа

№ п/п	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		Дата	
			Универсальные учебные действия (УУД) Р – Регулятивные П – Познавательные К - Коммуникативные	Личностные результаты	план	факт
Подготовительный (добукварный) период (16 часов).						
1.	Азбука – первая учебная книга.	Научатся работать с книгой, называть элементы книги, научатся различать на слух устную и письменную речь	Р: волевая саморегуляция П: умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме. К: формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности.		
2.	Речь устная и письменная.	Научатся выделять из речи предложения, отличать предложение от слова.	Р: волевая саморегуляция. П: умение осознанно строить речевое высказывание. К: формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности.		
3.	Слово и предложение.	Научатся определять количество слов в предложении, определять количество слогов в слове.	Р: волевая саморегуляция. П: умение осознанно строить речевое высказывание. К: обращаться за помощью.	Принятие образа «хорошего ученика».		
4.	Слово и слог. Ударение.	Научатся делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, ударный слог в слове.	Р: волевая саморегуляция. П: умение осознанно строить речевое высказывание. К: обращаться за помощью.	Принятие образа «хорошего ученика».		
5.	Деление слов на	Научатся делить слова на слоги,	Р: организовывать свое учебное	Мотивация учебной		

	слоги. Ударение.	определять количество слогов в слове.	место под руководством учителя. П: ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). К: соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	деятельности		
6.	Звуки в окружающем мире.	Научатся выделять звуки из слов, отличать согласный звук от гласного.	Р: волевая саморегуляция. П: выделение познавательной цели. К: формулировать свои затруднения.	Принятие образа «хорошего ученика».		
7.	Гласные и согласные звуки.	Научатся различать гласные и согласные звуки.	Р: волевая саморегуляция. П: умение осознанно строить речевое высказывание. К: формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности.		
8.	Слияние согласного звука с гласным.	Научатся определять количество и последовательность звуков в слове.	Р: волевая саморегуляция. П: выделение познавательной цели. К: формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности.		
9.	Повторение и закрепление пройденного материала.	Отработка умения определять количество предложений в речи, количество слов в предложении, делить слова на слоги, выделять ударный слог, работать со схемами слова.	Р: волевая саморегуляция. П: выделение познавательной цели. К: формулировать свои затруднения.	Принятие образа «хорошего ученика».		
10.	Алфавит	Узнают буквы алфавита	Р: волевая саморегуляция. П: выделение познавательной цели. К: формулировать свои затруднения	Мотивация учебной деятельности.		
11.	Повторение и закрепление пройденного материала	Повторяют и закрепляют умение определять количество предложений в речи.	Р: волевая саморегуляция. П: выделение познавательной цели. К: формулировать свои затруднения	Принятие образа «хорошего ученика».		

12.	Гласный звук [а], буквы А, а.	Научатся выделять звук [а] из речи, составлять рассказ по сюжетной картинке, пересказывать сказку по серии картинок.	Р: волевая саморегуляция. П: выделение познавательной цели. К: формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности		
13.	Гласный звук [о], буквы О, о.	Возможность научиться выделять звук [о]. Возможность научиться составлять рассказ по сюжетной картинке.	Р: волевая саморегуляция. П: выделение познавательной цели. К: слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельности		
14.	Гласный звук [и], буквы И, и.	Научатся выделять звук [и] из речи в процессе слоگو-звукового анализа.	Р: волевая саморегуляция. П: выделение познавательной цели. К: умение строить монологическое высказывание.	Мотивация учебной деятельности		
15.	Гласный звук [ы], буква ы.	Научатся выделять звук [ы] в процессе слоگو-звукового анализа, находить слова с буквой ы в тексте, составлять слова, работая в паре.	Р: волевая саморегуляция. П: выделение познавательной цели. К: слушать собеседника.	Принятие образа «хорошего ученика».		
16.	Гласный звук [у], буквы У, у.	Научатся выделять звук [у] в словах, находить слова с буквой у в тексте.	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П: осознанно строить сообщения в устной форме. К: задавать вопросы.	Уважительное отношение к иному мнению.		
17.	Гласные буквы и звуки (обобщение).	Обобщат изученный материал.	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П: осознанно строить сообщения в устной форме. К: задавать вопросы	Уважительное отношение к иному мнению.		

Букварный период (64 часа).

Букварный период (64 часа).						
18. (1)	Звуки [н], [н'], буквы Н, н.	Научатся производить слого – звуковой анализ слова, в процессе анализа выделить изучаемые звуки, узнавать их в словах, читать слоги-слияния, слова с изученной буквой.	Р: ставить новые задачи в сотрудничестве с учителем. П: использовать общие приёмы решения задач. К: строить монологическое высказывание.	Уважительное отношение к иному мнению.		
19 (2)	Звуки [н], [н'], буквы Н, н . Закрепление.					
20. (3)	Звуки [с], [с'], буквы С, с.	Научатся производить слого – звуковой анализ слова, в процессе анализа выделить изучаемые звуки, узнавать их в словах, читать слоги-слияния, слова, предложения с изученной буквой.	Р: ставить новые задачи в сотрудничестве с учителем. П: использовать общие приёмы решения задач. К: строить монологическое высказывание.	Уважительное отношение к иному мнению.		
21. (4)	Звуки [с], [с'], буквы С, с.					
22. (5)	Звуки [к], [к'], буквы К, к.	Научатся производить слого – звуковой анализ слова, в процессе анализа выделить изучаемые звуки, узнавать их в словах, читать слоги-слияния, слова, предложения с изученной буквой.	Р: формулировать и удерживать учебную задачу. П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. К: ставить вопросы, обращаться за помощью.	Мотивация учебной деятельности		
23. (6)	Звуки [к], [к'], буквы К, к.					

24. (7)	Звуки [т], [т'], буквы Т, т.	Научатся соотносить новые звуки и букву их обозначающую, составлять рассказ, используя данные слова.	Р. Формулировать удерживать учебную задачу. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Слушать собеседника.	Уважительное отношение к иному мнению.		
25. (8)	Звуки [т], [т'], буквы Т, т.	Научатся писать имена людей, задавать вопросы и отвечать на них, разгадывать ребусы и работать в паре.	Р. Использовать речь для регуляции своего действия. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Мотивация учебной деятельности		
26. (9)	Звуки [л], [л'], буквы Л, л.	Научатся выделять новые звуки, читать слоги, слова, предложения с новыми буквами, научиться работать в группе.	Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок. П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. К. Слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельности		
27. (10)	Звуки [л], [л'], буквы Л, л.	Научатся читать слова и предложения с новыми буквами, составлять рассказ на определённую тему, разыгрывать диалоги.	Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок. П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. К. Слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельности		
28. (11)	Звуки [р], [р'], буквы Р, р.	Научатся определять основную мысль текста, читать слоги, слова, предложения с новыми буквами, составлять рассказ по сюжетной картинке.	Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок. П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. К. Слушать собеседника.	Уважительное отношение к иному мнению.		
29. (12)	Звуки [в], [в'], буквы В, в.	Научатся выделять новые звуки, читать слова, слоги, предложения с новыми	Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по	Уважительное отношение к иному		

30. (13)	Звуки [в], [в'], буквы В, в.	буквами, определять основную мысль текста и озаглавливать его.	исправлению ошибок. П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. К. Слушать собеседника.	мнению.		
31. (14)	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й' э].	Научатся производить слого-звуковой анализ слов, читать слоги, слова с буквой е в начале слов и после гласных в середине и на конце слова.	Р. Использовать речь для регуляции своего действия. П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить понятные для партнёра высказывания.	Уважительное отношение к иному мнению.		
32. (15)	Буква Е- показатель мягкости согласного звука.					
33. (16)	Звуки [п], [п'], буквы П, п.	Научатся находить в тексте ответы на вопросы.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Установка на здоровый образ жизни.		
34. (17)	Звуки [п], [п'], буквы П, п.	Научатся классифицировать слова в соответствии с их значением, составлять рассказ о профессии.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Установка на здоровый образ жизни.		
35. (18)	Звуки [м], [м'], буквы М, м.	Научатся выделять из слов звуки [м], [м'], группировать и классифицировать все изученные буквы, составлять рассказ, работая в паре.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Строить понятные для партнёра высказывания.	Мотивация учебной деятельности.		
36. (19)	Звуки [м], [м'], буквы М, м.	Научатся составлять рассказ, используя опорные слова, работать в группе.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.	Мотивация учебной деятельности.		

			П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить монологическое высказывание.			
37. (20)	Звуки [з], [з'], буквы З, з.	Научатся выделять новые звуки, читать слова, слоги, предложения с новыми буквами.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить монологическое высказывание.	Мотивация учебной деятельности.		
38. (21)	Звуки [з], [з'], буквы З, з. (закрепление)	Научатся различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з], [з'], [с], [с'], читать слоги-слияния с этими буквами.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. К. Слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельности.		
39. (22)	Звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Научатся выделять звуки [б], [б'], читать слоги, слова с новой буквой.	Р. Использовать речь для регуляции своего действия. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельности.		
40. (23)	Звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Научатся составлять рассказ по сюжетной картинке, разгадывать ребусы, дополнять слова.	Р. Использовать речь для регуляции своего действия. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Слушать собеседника.	Уважительное отношение к иному мнению		
41. (24)	Звуки [д], [д'], буквы Д, д.	Научатся выделять из слов звуки [д], [д'], читать слоги, слова, предложения с изученными буквами.	Р. Использовать речь для регуляции своего действия. П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить понятные для партнёра высказывания.	Уважительное отношение к иному мнению		
42. (25)	Звуки [д], [д'], буквы Д, д.	Научатся различать парные по глухости-звонкости согласные: [д], [д'], [т], [т'],	Р. Использовать речь для регуляции своего действия.	Уважительное отношение к		

43. (26)	Чтение слов с буквами Д д.	составлять рассказ по сюжетной картинке.	П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить понятные для партнёра высказывания.	иному мнению		
44. (27)	Гласные буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а].	Научатся обозначать слияние [j`а], объяснять разницу между количеством звуков и букв в словах.	Р. Волевая саморегуляция. П. Выделение познавательной цели. Слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельности.		
45. (28)	Гласные буквы Я, я. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слог – слиянии.	Научатся читать слоги – слияния с буквой я, работать в паре по тексту.	Р. Волевая саморегуляция. П. Выделение познавательной цели. К. Слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельности.		
46. (29)	Закрепление пройденного материала.	Научатся читать слова с буквой я, работать в группе над анализом произведения, соотносить рисунки и слова.	Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок. П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. К. Слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельности.		
47. (30)	Звуки [г], [г'], буквы Г, г.	Научатся выделять звуки [г], [г'], [к], [к'] , читать слоги, слова с изученной буквой, читать текст и находить в нём слова с заглавной буквой.	Р. Волевая саморегуляция. П. Выделение познавательной цели. К. Слушать собеседника.	Уважительное отношение к иному мнению		
48. (31)	Звуки [г], [г'], буквы Г, г.	Научатся сопоставлять попарно слоги с буквами К, г., читать скороговорку,	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.	Уважительное отношение к		

	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	работать в паре над анализом произведения.	П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить монологическое высказывание.	иному мнению		
49. (32)	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	Научатся выделять звук [ч'] из слов, читать слоги-слияния, слова с новой буквой, писать сочетания ча, чу, определять разные значения одного и того же слова.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить монологическое высказывание.	Установка на здоровый образ жизни.		
50. (33)	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Закрепление.	Научатся читать слова с изученной буквой, составлять рассказ по сюжетной картинке, задавать вопросы по содержанию прочитанного текста.	Р. Волевая саморегуляция. П. Выделение познавательной цели. К. Слушать собеседника.	Установка на здоровый образ жизни.		
51. (34)	Чтение слов, предложений с буквой ч.					
52. (35)	Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь	Научатся обозначать мягкость согласного на конце слова гусь, устанавливать количество звуков в слове?	Р. Волевая саморегуляция. П. Выделение познавательной цели. К. Слушать собеседника.	Установка на здоровый образ жизни.		
53. (36)	Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь	Научатся читать слова с буквой ь знак на конце и в середине, различать слова, отвечающие на вопросы кто? что?	Р. Волевая саморегуляция. П. Умение осознанно строить речевое высказывание. К. Обращаться за помощью	Установка на здоровый образ жизни.		

54. (37)	Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь	Научатся отвечать на вопросы по содержанию текста, работать в группе.	Р. Волевая саморегуляция. П. Умение осознанно строить речевое высказывание. К. Обращаться за помощью	Уважительное отношение к иному мнению		
55. (38)	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	Научатся выделять звук [ш] из слов, читать слоги-слияния, слова с буквой ш.	Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок. П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. К. Слушать собеседника.	Уважительное отношение к иному мнению		
56. (39)	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	Научатся читать слова с буквой ш, писать сочетания ши, ше.	Р. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок. П. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. К. Слушать собеседника.	Уважительное отношение к иному мнению		
57. (40)	Тверды согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	Научатся распознавать в словах новый звук, читать слоги-слияния, слова с новой буквой.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Принятие образа «хорошего ученика».		
58. (41) 59. (42)	Звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж], [ш]. Слова с сочетание ЖИ-ШИ.	Научатся читать слоги с буквами ж, ш, работать со скороговоркой.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Принятие образа «хорошего ученика».		

60. (43)	Буквы Ё,ё, обозначающие два звука й о	Научатся объяснять разницу между количеством звуков и букв в словах, читать слова с буквой ё в начале слова и после гласных.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Принятие образа «хорошего ученика».		
61. (44)	Буквы Ё,ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.	Научатся читать слова с буквами ё, о. работать со скороговорками.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Принятие образа «хорошего ученика».		
62. (45)	Мягкий согласный звук [й], буква й.	Научатся выделять звук [й] в процессе слога-звукового анализа, читать слова с изученной буквой, отвечать на вопросы по содержанию текста.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Принятие образа «хорошего ученика».		
63. (46)	Чтение слов с буквой Й (закрепление).	Читать слоги предложения и слова с изученными буквами.				
64. (47)	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	Научатся выделять в словах новые звуки [х], [х'], читать слоги, слова с новыми звуками, работать со словарём.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Выделять и формулировать познавательную цель. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Принятие образа «хорошего ученика».		
65. (48)	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Закрепление.	Научатся читать слова с изученными буквами, задавать вопросы по содержанию, работать с пословицами.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
66. (49)	Гласные буквы Ю, ю обозначающие два звука й у.	Научатся объяснять разницу между количеством звуков и букв в словах, читать слова с буквами ю, работать в группе и в паре.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		

			сотрудничество.			
67. (50)	Гласные буквы Ю, ю. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.					
68. (51)	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Научатся выделять звук [ц] из слова, распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
69. (52)	Звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение предложений, текстов с буквой Ц.	Научатся выразительно читать стихотворные тексты, работать над скороговоркой, читать слоги с буквами ц, ч. с.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
70. (53)	Гласный звук [э], буквы Э, э.	Научатся читать слова с новой буквой.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
71. (54)	Гласный звук [э], буквы Э, э.	Научатся читать слова с изученными буквами, отвечать на вопросы по	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.	Навыки сотрудничества в		

	Закрепление.	прочитанному.	П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	разных ситуациях.		
72. (55)	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	Научатся выделять звук [щ'] в словах, читать слова, слоги с новой буквой, читать скороговорки.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
73. (56)	Чтение предложений и текстов с буквами Щ.	Научатся читать стихотворные тексты.	Р. Использовать речь для регуляции своего действия. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Строить понятные для партнёра высказывания.	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.		
74. (57)	Чтение слов с изученными буквами.	Научаться читать слоги-слияния, слова с изученной буквой, составлять рассказ по серии сюжетных картинок.	Р. Ставить новые задачи в сотрудничестве с учителем. П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить монологическое высказывание.	Уважительное отношение к иному мнению.		
75. (58)	Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	Научатся выделять звуки [ф], [ф'] из слов, читать слоги, слова с изученной буквой.	Р. Использовать речь для регуляции своего действия. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Строить понятные для партнёра высказывания.	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.		
76. (59)	Чтение слов и слогов с буквами	Научатся различать парные по глухости-	Р. Использовать речь для регуляции своего действия.	Начальные навыки адаптации в		

	Ф, ф.	звонкости согласные звуки [в'] - [ф'], [в] – [ф].	П. Ставить и формулировать проблемы. К. Строить понятные для партнёра высказывания.	динамично изменяющемся мире.		
77. (60)	Знакомство с буквой «твердый знак» Ъ.	Научатся обозначать буквами примыкание согласного к слиянию, понимать какую роль играет Ъ и Ь знак в речи.	Р. Использовать речь для регуляции своего действия. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Строить понятные для партнёра высказывания.	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.		
78. (61)	Мягкий и твердый разделительные знаки.	Научатся читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком показателем мягкости.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
79 (62)- 80 (63)	Алфавит.	Научатся называть правильно буквы русского алфавита	Вносить необходимые дополнения и изменения в план	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
Послебукварный период (12 часов)						
81. (1)	К. Д. Ушинский «Наше Отечество».	Научатся определять главную мысль текста, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать текст на основе опорных слов.	Р. Использовать речь для регуляции своего действия. П. Ставить и формулировать проблемы. К. Строить понятные для партнёра	Начальные навыки адаптации в динамично		

			высказывания.	изменяющемся мире.		
82. (2)	В. Крупин «Первоучители словенские», «Первый букварь»	Научатся работать с дополнительной литературой, объяснять смысл непонятных слов, пользуясь словарём.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
83. (3)	А. С. Пушкин. Сказки.	Научатся определять название сказки на основе иллюстрации, определять, из какой книги прочитанный отрывок, читать выразительно.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
84. (4)	Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский. Рассказы для детей.	Научатся читать выразительно, соотносить поступки героев со своими поступками, придумывать свои рассказы на определённую жизненную тему.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить монологическое высказывание.	Установка на здоровый образ жизни.		
85. (5)	Творчество К. И. Чуковского.	Научатся выразительно читать стихи, по рисунку составлять рассказ, читать диалог.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить монологическое высказывание.	Установка на здоровый образ жизни.		
86. (6)	В. В. Бианки «Первая охота».	Научатся самостоятельно озаглавливать текст рассказа, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных	Р. Волевая саморегуляция. П. Выделение познавательной цели. К. Слушать собеседника.	Уважительное отношение к иному мнению.		

		слов.				
87. (7)	С. Я. Маршак. Стихи.	Научатся выразительно читать стихи, читать по ролям.	Р. Формулировать и удерживать учебную задачу. П. Использовать общие приёмы решения задач. К. Строить монологическое высказывание.	Установка на здоровый образ жизни.		
88. (8)	Творчество М. М. Пришвина. «Глоток молока», «Первомайское утро».	Научатся рисовать словесные картинки, отвечать на вопросы по содержанию, рассказывать о герое произведения, пользуясь опорными слова.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
89. (9)	А. Л. Барто, «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	Научатся выразительно читать стихи, сравнивать рассказ и стихотворение.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		

		Научатся выразительно читать стихи, сравнивать рассказ и стихотворение.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
90. (10)	С. В. Михалков. «Котятa»					
91. (11)	Б. В. Заходер «Два и три».	Научатся определять настроение стихотворения, читать стихи, отражая настроение.	Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П. Осознанно строить сообщения в устной форме. К. Предлагать помощь и сотрудничество.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях.		
92. (12)	В. Д. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом».					
Всего: 92 часа						

№	Дата план	Дата факт	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля
				Предметные	Метапредметные	Личностные		
ЖИЛИ - БЫЛИ БУКВЫ								

1.			<p>Знакомство с новым учебником и его основными компонентами.</p> <p><i>В. Данько «Загадочные буквы».</i> Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двустуший о буквах.</p>	<p><u>Обучающийся будет владеть</u> понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать их значения. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> создавать свои двустушия о буквах.</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p>	<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p>	<p>Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию.</p>	<p>Беседа по вопросам</p> <p>Чтение текста</p>
2			<p><i>И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».</i> Понятие «действующие лица». Деление текста на части, составление картинного плана.</p>	<p><u>Обучающийся научится</u> пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо». <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> составлять картинный план.</p>	<p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>		<p>Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного; пересказ текста</p>	<p>Беседа по вопросам</p>
3			<p><i>С. Черный «Живая азбука»;</i> <i>Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».</i> Чтение произведения по ролям. Передача различных</p>	<p><u>Обучающийся научится</u> находить заглавие, называть автора, находить ответы на вопросы. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u></p>	<p>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных</p>	<p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к</p>	<p>Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное</p>	<p>Чтение наизусть</p>

			интонаций при чтении.	инсценировать худож. произведение, подбирать пословицу для доводов в споре.	признаков, по заданным критериям.	школе, принимать образ «хорошего ученика».	чтение.	
4.			<i>Г. Сангир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».</i> Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери рифму».	<u>Обучающийся научится</u> выразительно читать, понимать содержание; отвечать на вопросы по содержанию. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> подбирать рифму, передавать интонацион. чувства и характеры героев.	<u>Коммуникативные УУД:</u> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог. 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной.	4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение.	Беседа по вопросам.
5.			<i>С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».</i> Анализ произведения: выявление его идейно-художеств. направленности.	<u>Обучающийся научится</u> читать текст художеств. произведения про себя (без учета скорости). <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> создавать иллюстрированную книгу в соответствии с заданной тематикой	проблемы 5. Сотрудничать со	6. Внимательно относиться к красоте	Осознанное чтение текста с различн. заданиями; понимание содержания текста; выразительное чтение	Фронтальный опрос.
6			Урок-обобщение «Жили-были буквы».				Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван.	Беседа по вопросам.

.			<p>Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги.</p> <p>Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»</p>	сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.	окружающего мира. 7.Адекватно воспринимать оценку учителя	<p>текста с различн. заданиями; выразительное чтение.</p>	Защита проекта
СКАЗКИ, ЗАГАДКИ, НЕБЫЛИЦЫ							
7.			<p><i>Е. Чарушин «Теремок».</i> Ответы на вопросы. Работа с текстом. Чтение диалога.</p>	<p><u>Обучающийся научится</u> читать текст художественного произведения про себя, делиться впечатлен. по поводу прочитанного. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.</p>		<p>Выразительное чтение и рассказывание; простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному; пересказ; осознанное чтение целыми словами.</p>	Пересказ
8.			<p><i>РНС «Рукавичка».</i> Анализ текста, его воспроизведение, по опорным словам, и картинному плану.</p>				Пересказ
9.			<p><i>Загадки, песенки.</i> Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на признаки предметов. Сочинение своих загадок.</p>	<p><u>Обучающийся научится</u> находить заглавие, называть автора; различать сказку, стихотворение. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> сочинять загадки.</p>		<p>Выразительное чтение. Понимание содержания литер. произведения. Осознанное чтение текста целыми словами</p>	Чтение наизусть

10.			Русские народные потешки. <i>Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».</i> Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров.	<u>Обучающийся научится</u> рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, различать фол. жанры. <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с рифмой.			Выразит. чтение. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Декламация (наизусть) стихотворных произведений	Чтение наизусть
11.			Обобщение по разделу «Узнай сказку».	<u>Обучающийся научится</u> пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> определять характер героев, пересказывать по картинному плану, познакомиться с звукозаписью.			Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному Осознанное чтение текста целыми словами	Пересказ по картинному плану.
АПРЕЛЬ, АПРЕЛЬ, ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ!								
12.			<i>А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»</i> Настроение стихотворения.	<u>Обучающийся научится</u> определять жанр стих., отвечать на вопросы; читать целыми словами с элемент. слог. чтения <u>Обучающийся получит возможность</u>			Восприятие на слух и понимание худ. произведений. Осознанное чтение произведений. Декламация стих. произведений	Чтение наизусть. Беседа по вопросам.

				познакомится с рифмой.				
13.			<p><i>Т. Белозеров «Подснежники».</i> <i>С. Маршак «Апрель».</i> Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.</p>	<p><u>Обучающийся</u> научиться находить заглавие, называть автора произведения; различать рассказ, стихотворение; <u>Обучающийся</u> получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать лит. жанры</p>			<p>Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников.</p>	Чтение наизусть
14.			<p><i>И. Токмакова «Ручей».</i> <i>Е. Трутнева «Когда это бывает?»</i> Определение настроения произведений. Сравнение.</p>	<p><u>Обучающийся</u> научиться рассказывать наизусть стихотворение <u>Обучающийся</u> получит возможность познакомиться с сравнением и олицетворением.</p>			<p>Выразительное чтение Установление связи произведений литературы с другими видами искусств</p>	Чтение наизусть
15.			<p>Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».</p>	<p><u>Обучающийся</u> научиться приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. <u>Обучающийся</u> получит возможность познакомиться с</p>			<p>Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами</p>	Фронтальный. опрос

			Проект «Составляем сборник загадок»	устаревшими словами.				Защита проекта
И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ								
16.			И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!» Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям.	Обучающийся <u>научится</u> работать с художеств. текстами; читать целыми; отвечать на вопросы. Обучающийся <u>получит возможность</u> познакомиться с звукоподражанием и рифмой.			Осознанное чтение произведений. Участие в диалоге при обсуждении произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения.	Фронтальн ый. опрос
17			Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.	Обучающийся <u>научится</u> понимать содержание прочитанного. Обучающийся <u>получит возможность</u> <u>научиться</u> расценивать мотивы поведения героев			Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Простейший рассказ о своих впечатлениях	Фронтальн ый. опрос
18.			К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.	Обучающийся <u>научится</u> различать жанры литературы. Обучающийся <u>получит возможность</u> <u>научиться</u> пересказывать текст, давать			Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Беседа по вопросам

				характеристику.				
19.			<i>И. Пивоварова</i> <i>«Кулинали-пулинали».</i> <i>М. Пляцковский</i> <i>«Помощник».</i> Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> находить заглавие, называть автора, различать рассказ, стихотворение. <u>Обучающийся</u> <u>получит возможность</u> познакомиться с рифмой.			Понимание содержания текста. Передача впечатления от услышанного. Осознанное, выразительное чтение доступных произведений.	Чтение наизусть
20.			Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> приводить примеры художественных произведений. <u>Обучающийся</u> <u>получит возможность</u> <u>научиться</u> давать оценку героям.			Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях Осознанное чтение текста	Фронтальный. опрос
21.			Из старинных книг. К. Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», <u>«Худо тому, кто добра не делает никому»</u>				Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях Осознанное чтение текста	
Я И МОИ ДРУЗЬЯ								
22.			<i>Ю. Ермолаева</i> <i>«Лучший друг».</i> <i>Е. Благинина</i> <i>«Подарок».</i>	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> работать с художеств. текстами; понимать содержание.			Осознанное чтение текста целыми словами. Понимание содержания литер.	Беседа по вопросам

			Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> получит возможность <u>научиться</u> пересказать текст; давать оценку героям.			произведения. Пересказ текста.	
23.			<i>В. Орлов</i> «Кто первый?». <i>С. Михалков</i> «Бараны». Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> находить заглавие, автора; выразительно читать; отвечать на вопросы; <u>Обучающийся</u> получит возможность <u>научиться</u> оценивать поведение героев.			Понимание содержания произведения. Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения.	Индивидуальный опрос
24.			<i>Р. Сеф</i> «Совет». <i>В. Берестов</i> «В магазине игрушек». Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> различать жанры литератур. произведений. <u>Обучающийся</u> получит возможность <u>научиться</u> оценивать поведение героев.			Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Фронтальный опрос
25.			<i>И. Пивоварова</i> «Вежливый ослик». <i>А. Барто</i> «Вот так защитник». Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> рассказывать наизусть стихотворения, отвечать на вопросы <u>Обучающийся</u> получит возможность <u>научиться</u> оценивать поведение героев.			Выразительное чтение, использование интонаций. Декламация стихотворных произведений	Чтение наизусть
26.			<i>Я. Аким</i> «Моя родня». <i>С. Маршак</i> «Хороший день».	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать			Выразительное чтение. Формулирование	Беседа по вопросам

			Анализ и оценка поступков героев.	осознанно текст худож. произведения «про себя».			личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников	
27.			<i>М. Плячковский</i> <i>Д. Тихомиров.</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>получит возможность научиться</u> оценивать поступки героев.				Беседа по вопросам
28.			Обобщение по теме «Я и мои друзья».	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> приводить примеры худож. произведений. высказывать оценочные суждения о произв-ях.			Понимание содержания литературного произведения. Пересказ текста	Темат.
О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ								
29.			<i>С. Михалков</i> <i>«Трезор». Р. Сеф</i> <i>«Кто любит собак».</i> Выборочное чтение. Идеино-художестве анализ произведения. Составление вопросов.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание; <u>Обучающийся</u> <u>получит возможность научиться</u> пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.			Понимание содержания литер. произведения: тема, главная мысль, события, их последовательн. Выразител. чтение, использование интонаций.	Чтение наизусть
			<i>В. Осеева «Собака яростно лаяла».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать целыми словами; понимать содержание; <u>Обучающийся</u>			Осознанное чтение текста. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	Фронтальн . опрос.

				<u>получит возможность научиться</u> делить текст на части; составлять план; пересказывать текст; работать с иллюстрац.				Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание.	Пересказ с опорой на иллюстр.
30			<i>И. Токмакова</i> «Купите собаку». Анализ и оценка поступков героев. <i>С. Михалков</i> «Важный совет». Анализ и оценка.	<u>Обучающийся научиться</u> выразительно читать; отвечать на вопросы. <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с рифмой.				Простейший рассказ о своих впечатлениях. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения	Чтение наизусть
31			<i>М. Плячковский</i> «Цап Царапыч» <i>Г. Сапгир</i> «Кошка». Различение жанров художественных произведений.	<u>Обучающийся научиться</u> отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> анализировать тон, настроение произведен.				Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Чтение наизусть Беседа по вопросам
32.			<i>В. Берестов</i> «Лягушата». Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия.	<u>Обучающийся научиться</u> находить заглавие, называть автора. <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться со звукоподражанием.				Осознанное чтение. Выразительное чтение. Декламация (наизусть) стихотворных произведений	Чтение наизусть
33			<i>Д. Хармс</i> «Храбрый	<u>Обучающийся</u>				Осознанное чтение.	Выразител.

			ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». Различение жанров художественных произведений.	<u>научится</u> находить заглавие, называть автора. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> делить текст на части; составлять план.			Простейший рассказ о своих впечатлениях. Пересказ текста	чтение
34.			Обобщающий урок «О братьях наших меньших».	<u>Обучающийся научится</u> приводить примеры худож. произведений. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях.			Понимание содержания литер. произведения. Ответы на вопросы по содержанию. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения	Проверка навыка чтения.
35-40			Резервные уроки					

V. Список литературы и материально-техническое оснащение образовательного процесса

Учебники	Учебно-методические пособия	Медиаресурсы
<p>Азбука. 1 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М.: Просвещение, 2017.</p> <p>Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М.В., Виноградская Л. А., Бойкина М.В. - М.: Просвещение, 2017</p> <p>Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Климанова Л. Ф., Т.Ю. Коти. - М.: Просвещение, 2017</p>	<p>Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Обучение грамоте. Рабочие программы 1 - 4 класс.</p> <p>Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы 1 - 4 класс.</p> <p>Жиренко, О. Е., Обухова, Л. А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. – М.: Вако, 2007.</p> <p>Игнатъева Т. В. Поурочные разработки по обучению грамоте. – М.: Экзамен, 2010.</p> <p>Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.</p> <p>Горецкий, В. Г. Обучение грамоте. Поурочные разработки. 1 класс / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. – М.: Просвещение, 2009.</p> <p>Жиренко, О. Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс.</p> <p>Добукварный, букварный, послебукварный периоды. Новый комплект уроков / О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова. – М.: ВАКО, 2011.</p> <p>Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы лента букв.</p>	<p>Электронное приложение к учебнику «Азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).</p> <p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по обучению грамоте.</p>

Материально-техническое обеспечение.

1. Кабинет начальных классов.
2. Компьютеры (нетбуки) школы.
3. Интерактивная доска SMART Board, проектор, компьютер, принтер, сканер